



#HASS – Hauptsache radikal

Checkliste zur Aufführung

Für die „Bühne“

Die Spielfläche wird vom Theaterteam bei Ankunft festgelegt, in der Regel entlang der Schmalseite der Turnhalle unter dem Basketballkorb.

Für die Bestuhlung

- 4–6 Turnmatten blau für eine Reihe (20–30 Schüler*innen)
- 2–3 Turnbänke für eine Reihe (20–30 Schüler*innen)
- 20–40 Stühle für eine Reihe (20–40 Schüler*innen) (z.B. von einer Klasse mitgebracht)
- Schultische für eine Reihe (optional, je nach Anzahl der Schüler*innen)

Die Art der Bestuhlung ist abhängig von der Anzahl der Schüler*innen und der Breite der Halle.

Zur Einhaltung von Sichtlinien baut das Theaterteam nur jeweils eine Reihe auf einer Sitzhöhe.

Stromanschluss und Kabeltrommel müssen vorhanden sein.

Ankunft #HASS-Team

Das Team wird spätestens 60 Minuten vor Beginn der Aufführung vor Ort sein.

Die Kontaktperson der Schule nimmt das Team in Empfang und steht für den Aufbau zur Verfügung.

Zum Ausladen wäre es wünschenswert, wenn wir mit dem Auto möglichst nah an den Eingang heranfahren können.

Nach dem Ausladen fahren wir dann gerne auf einen anderen Parkplatz. Falls wir dafür eine Parkberechtigung o.Ä. brauchen, bitten wir Sie, diese bereitzuhalten.

Rahmenbedingungen

Im Aufführungsraum dürfen ab 60 Minuten vor Aufführungsbeginn keine Schüler*innen mehr sein. Während der Aufführung muss gewährleistet sein, dass keine Geräusche aus den angrenzenden Räumen die Aufführung stören (insbesondere bei angrenzenden Turnhallen o.Ä.).

Die Schauspieler*innen brauchen einen nicht einsehbaren Umkleideraum in unmittelbarer Nähe zum Aufführungsraum, in dem sie während der Aufführung ihre Wertsachen aufbewahren können.

Sie freuen sich auch sehr über Wasser und Kaffee im Umkleideraum ☺.